

Animation d'ateliers sur les préjugés et le vivre ensemble

Mobiliser les sciences et les techniques de débat pour rassembler.

À l'heure où le repli sur soi et les discours identitaires se développent, les situations où le vivre ensemble est mis à mal se multiplient. La démarche scientifique permet de se questionner, d'identifier et de déconstruire les préjugés. Ce thème interroge de nombreuses notions : diversité, égalité, stéréotypes, préjugés racistes et antisémites, sexisme, homophobie et interculturalité. Il s'agit ainsi de réaffirmer la légitimité des acteurs éducatifs à agir sur ces questions. Les formations des petits débrouillards permettent d'acquérir des repères théoriques, des techniques et de questionner la posture (neutralité) des acteurs éducatifs pour répondre à des situations difficiles dans lesquelles affectif, dogmes et savoirs sont à démêler.



Compétences visées

- Développer des ateliers autour des préjugés et du vivre ensemble auprès de jeunes.
- S'appuyer sur des démarches scientifiques et techniques pour mener des actions de lutte contre les discriminations et d'éducation à la citoyenneté.
- Comprendre les enjeux éducatifs liés à la thématique et les notions liées à l'humain, aux préjugés et à la diversité.
- Mobiliser des ressources et des acteurs de la culture scientifique et technique pour créer des débats.
- Quatre parcours : genre, stéréotypes, racisme et interculturalité.

Public visé : animateurs, enseignants, médiateurs, agent de proximité.

Durée : entre 1 et 3 jours.

Pré-requis : avoir l'expérience d'encadrement de jeunes

Moyens pédagogiques : activités en petits groupes et restitution collective ; jeux ; expérimentations ; débats dynamiques ; arpentage et découverte d'outils pédagogiques ; études de cas ; travaux pratiques.

Encadrement : 1 formateur pour 15 participants maximum (intervention possible de plusieurs formateurs par session).

Tarifs : sur devis

Contact et inscriptions



09.72.13.10.83



occitanie@lespetitsdebrouillards.org



www.lespetitsdebrouillardsoccitanie.org



Cette formation peut être complétée par une demi-journée de prise en main de la malle ou de l'exposition interactive «Mission H : Être Humain Vivre Ensemble».

Voir Fiches correspondantes.

Zoom sur le programme de formation

Animer un atelier sur les préjugés



Objectifs

- Définir ce qu'est un être humain
- Identifier ce qui participe à la construction des préjugés
- Décrire sa posture d'animateur
- Mobiliser des ressources pédagogiques et reproduire des ateliers



Contenus proposés par les intervenants

1ère Partie

- Recueil des attentes et présentation de la formation.
- Décomplexifier les discours. Débat : «Racisme : de quoi se mêlent les sciences ?». Mise en évidence des aspects culturels (culture, histoire), sociaux (modes de vie, comportements individuels et sociaux, interactions), et biologiques (langage, diversité, capacité à changer).
- Retours sur la technique de mise en débat : posture de l'animateur, règles, conditions.
- Définir l'Être Humain : mise en situation et activités,
- Retours sur les mises en situation et les activités : posture de l'animateur, règles, conditions.
- Comprendre les mécanismes participant aux préjugés,
- Les préjugés de l'animateur : création d'affiches,
- Le phénomène de catégorisation : expérience des pailles, classement d'objets.
- Le rôle de l'environnement culturel : expérience des tâches, mise en situation du salut martien.
- Retours sur les notions, la posture de l'animateur, les règles, les conditions.

2ème Partie

- Exploration de la malle «Être Humain, Vivre Ensemble» : parcours «Stéréotypes» et «Genre».
- Préparation des retransmissions.
- Présentation collective avec animation d'une activité
- Conclusion : notions clé du parcours, mise en animation (difficultés, besoins de ressources complémentaires).
- Animer une exposition d'affiches : atelier autour de l'exposition «Chemin des préjugés».
- Retours sur les notions, la posture de l'animateur, les règles, les conditions.
- Techniques d'animation de débat : mise en pratique avec les thèmes de leur choix.
- Synthèse sur la posture de l'animateur : échange et distribution de documents.
- Bilan.

Il est possible d'orienter le contenu de la formation sur les questions du genre, de l'interculturalité ou des discriminations.

Méthodes et moyens pédagogiques

Le questionnement individuel et collectif. À l'image de nos animations, en formation, les petits débrouillards impliquent tous les stagiaires pour qu'ils questionnent leurs pratiques en évoquant leurs situations propres et en individualisant les apprentissages si nécessaire. Les formateurs de l'association s'appuient sur la dynamique de groupe pour faire produire les savoirs visés par la formation.

Des méthodes participatives et collaboratives. Nos formateurs utilisent des techniques d'animation qui mobilisent dans un premier lieu les connaissances et représentations des stagiaires. Puis, à partir d'un questionnement, d'activités et de travaux en petits groupes, le formateur recueille, structure et complète les apports de la séquence.

Des échanges, des débats, des rencontres. Des débats mouvants, échanges avec des personnes ressources, photolangage, jeux, recherches bibliographiques et Internet ou encore des mises en situation ou en pratique face à un public viennent compléter nos méthodes pédagogiques.

Nous utilisons les supports pédagogiques «classiques», paper board, vidéoprojecteur, etc. Nous pouvons également filmer les mises en situation afin que les stagiaires puissent porter leur regard sur leur prestation. Les supports, carnets de bord et mémentos pour stagiaires sont soit fournis en papier, soit sur clefs USB ou sont disponibles en ligne sur un espace privatif ou partagé.

Nous expérimentons des services permettant des travaux collaboratifs (pad, wiki, échange de documents) ou d'augmenter l'interactivité (vote, sondage, nuage de mots) et de faciliter la capitalisation (post it numérique, carte mentale), ceci en ligne ou sur un boîtier générant un réseau wifi local que nous développons en interne